

Parcelle(s) : 5195, 5196, 5197, 5198

Zone : urbaine (Montreux-centre)

ISOS : site d'importance nationale. Objectif de sauvegarde <a> pour la signification du Palais Oriental, de style éclectique

Recensement architectural : note 3 pour les bâtiments sis sur les parcelles 5195, 5196, 5197 et 5198.

Description urbaine, architecturale et paysagère

L'îlot est délimité par la Baye de Montreux, la Rue du Théâtre, la Rue du Quai et le Quai Ernest Ansermet. Il occupe une position stratégique à l'embouchure de la Baye de Montreux. Trois immeubles y ont été édifiés vers 1896 : Un immeuble d'habitation possédant des caractéristiques urbaines (volumétrie, hauteur, implantation en front de rue, etc.) se trouve à cheval sur les parcelles 5196 et 5197, tandis que sur les parcelles 5195 et 5198 sont édifiées des bâtisses jumelles d'inspiration rurale avec des toitures à la bernoise qui accueilleront des pensions au début du 20^{ème} siècle. En 1960, une extension de style mauresque complète l'ensemble le long de la Baye.

Si le site est très éclectique et comporte des bâtiments de faible volume au regard de la densité du secteur, il n'en présente pas moins une grande signification, notamment en tant que témoin de la grande époque de Montreux. De plus, la présence de la Baye exige une attention particulière.

Principes urbanistiques à respecter

- Les bâtiments existants sur les parcelles 5196 et 5197 (8 et 10 Rue du Quai), ainsi que les bâtiments ECA n° 5669a et 5668a sis sur les parcelles 5195 et 5198 sont maintenus.
 - Sous réserve des servitudes de vue droite et oblique en vigueur, il peut être réalisé sur la parcelle 5195, conformément au plan annexé, un immeuble comportant deux corps :
 - un corps bas, d'un niveau, à vocation hôtelière ;
 - un corps bas de 2 niveaux avec toiture-terrasse aménagée, à usage d'atelier, de commerce, de logement et/ou d'hôtellerie.
 - Sous réserve des servitudes de vue droite et oblique en vigueur, il peut être réalisé sur la parcelle 5198, conformément au plan annexé, un immeuble comportant un corps :
 - un corps bas, d'un niveau, à vocation hôtelière.
 - Les constructions nouvelles doivent s'harmoniser tout en pouvant se distinguer par un traitement architectural (matériaux, détails) différent. Leur position stratégique exige une grande qualité architecturale de toutes les façades visibles, notamment le long de la Baye et le long du quai.
 - un accès privé, traité sous forme de ruelle pavée, est réalisé conformément au plan.
 - un passage d'une largeur de deux mètres sera aménagé le long de la baye.
-

Recommandation

Organiser un concours d'architecture pour garantir l'intégration des bâtiments pouvant être construits sur l'aire d'implantation (qualité de la relation à la Baye et au quai).



Bâtiments urbains sur les parcelles 5196 et 5197

Une extension de style mauresque le long de la Baye de Montreux.

La vieille pension transformée en palais dans un style éclectique dans les années 60.

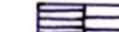
... et sa jumelle.

Commune de Montreux

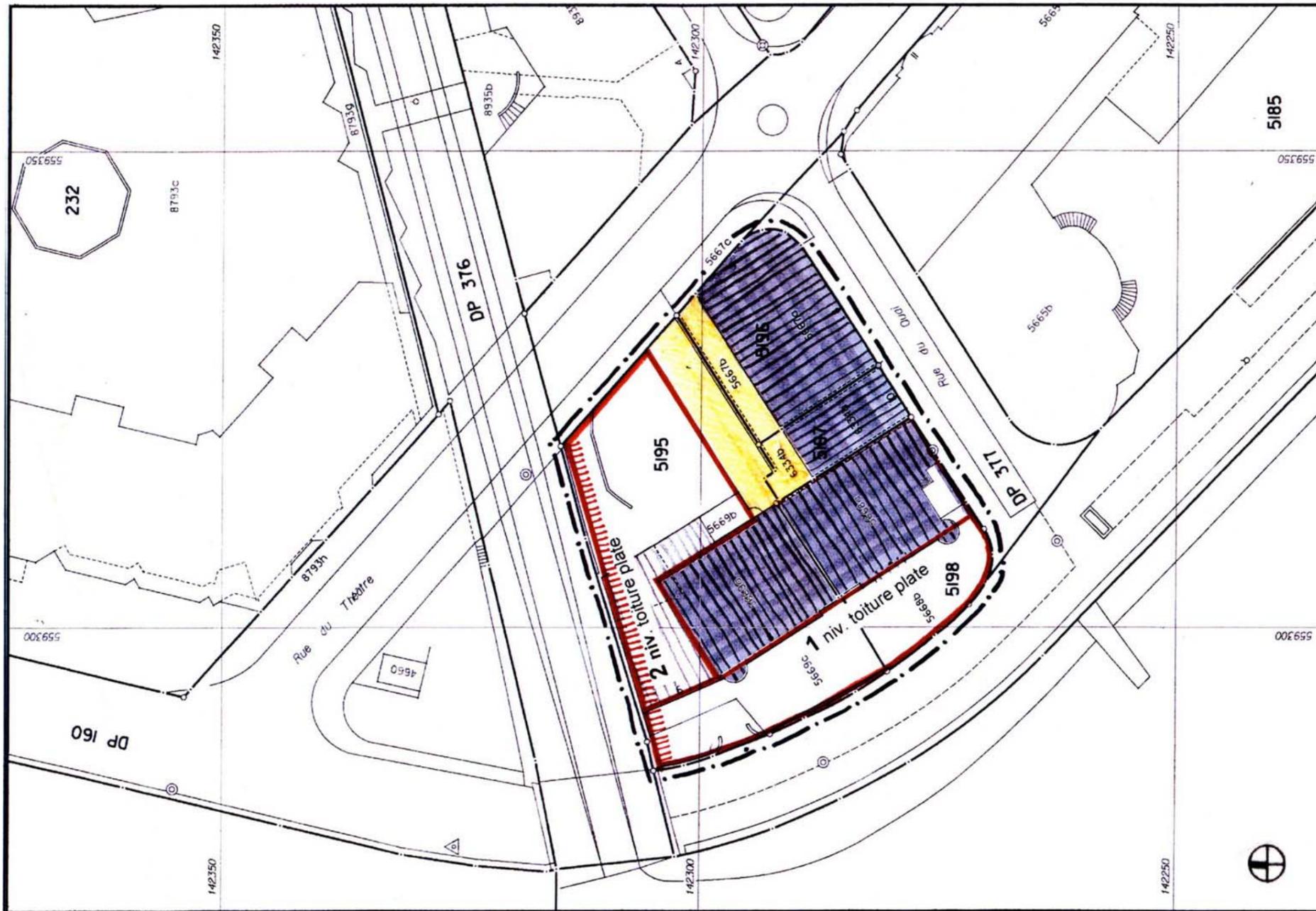
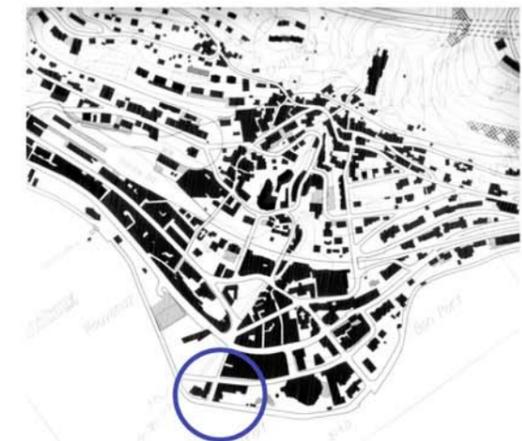
Elément du patrimoine communal No8

Site : embouchure de la Baye de Montreux

Légende

-  périmètre du plan
-  bâtiment à conserver
-  bâtiment existant
-  aire d'implantation des constructions
-  espace rue
- 1 niv** nombre de niveaux
-  attention particulière dans la relation du bâti avec la Baye de Montreux

Situation



EMBOUCHURE DE LA BAYE DE MONTREUX

