



COMMUNIQUÉ DE PRESSE

Livraison du 2M2C rénové et transformé

Lausanne, le 29 mai 2026 - À l'issue de plusieurs années d'études, de transformation et de rénovation, le 2M2C – Montreux Music & Convention Centre – est aujourd'hui livré à la Commune de Montreux et à son exploitant. Cette étape marque l'aboutissement d'un chantier d'envergure destiné à réinventer un lieu emblématique de la Riviera vaudoise et à inscrire durablement le bâtiment dans les usages contemporains de la culture, du congrès et de l'événementiel.

Pensé comme une transformation profonde plutôt qu'une simple rénovation technique, le projet redonne au bâtiment son rôle de lieu fédérateur, ouvert sur la ville, le lac et les publics. Le bâtiment rénové, livré ce jour à la Commune de Montreux et à son exploitant le Centre de Congrès Montreux SA, conjugue désormais performance technique, flexibilité d'usage, qualité d'accueil et valorisation de son identité architecturale historique.

Réinventer un héritage

Construit en 1973 puis développé en plusieurs phases successives, le 2M2C nécessitait une mise à niveau complète de ses infrastructures techniques et sécuritaires ainsi qu'une relecture globale de ses circulations et de son fonctionnement. Lauréat de la procédure de MEP organisée par la Commune de Montreux en 2015, le projet développé par le groupement Team (2m2c)² - réunissant CCHE, BG Ingénieurs Conseils et Pragma Partenaires - s'est attaché à transformer ces contraintes en opportunités architecturales.

Le concept fondateur du projet – « chacun ses entrées » – structure aujourd'hui l'expérience du bâtiment. Chaque espace événementiel dispose de ses propres accès, foyers et services, permettant une utilisation simultanée de plusieurs événements sans interférence. Cette nouvelle organisation renforce considérablement la polyvalence du site et son attractivité à l'échelle nationale et internationale.

Un bâtiment ouvert sur son paysage

Le projet replace le 2M2C dans une relation plus forte avec son environnement exceptionnel. Les nouvelles ouvertures, les circulations transparentes et les terrasses créent un dialogue permanent entre les espaces intérieurs, le lac Léman, les Alpes et les quais de Montreux. Le bâtiment devient un lieu traversé par la lumière, les vues et les usages.

Les parcours ont été entièrement repensés afin d'offrir une expérience plus fluide, intuitive et immersive aux visiteurs. Les nouvelles circulations verticales, les connexions entre les différents niveaux et la clarification des accès contribuent à transformer le centre de congrès en véritable lieu de vie actif tout au long de l'année.

Préserver l'identité, transformer les usages

La transformation du 2M2C s'est construite autour d'un équilibre précis : préserver l'identité d'un bâtiment profondément inscrit dans la mémoire collective tout en lui donnant les moyens de répondre aux exigences contemporaines.

Le projet a ainsi permis :

- la mise aux normes techniques et sécuritaires de l'ensemble du complexe ;
- l'amélioration significative des performances énergétiques ;
- la modernisation des équipements et infrastructures ;

- la création de nouveaux espaces d'accueil et de services ;
- l'augmentation de la modularité des espaces événementiels ;
- l'optimisation des flux et de l'exploitation du bâtiment.

Cette approche a également permis de préserver et valoriser les qualités emblématiques du site, notamment l'Auditorium Stravinski et la relation singulière du bâtiment avec le paysage montreuisien.

Un chantier emblématique au service du territoire

Au-delà de sa dimension architecturale, le chantier du 2M2C représente un projet stratégique pour l'économie, la culture et le tourisme de la région. Véritable moteur d'attractivité, le centre rénové permettra d'accueillir simultanément congrès, événements culturels, manifestations publiques et rendez-vous internationaux dans des conditions renouvelées.

La livraison du bâtiment ouvre désormais une nouvelle phase : celle de la réappropriation du lieu par ses utilisateurs, ses organisateurs d'événements, les Montreusiennes et Montreusiens, ainsi que les visiteurs venus du monde entier.

La réouverture du 2M2C accompagnera notamment le retour du Montreux Jazz Festival dans ses murs à l'été 2026, à l'occasion de sa 60e édition.

À propos de CCHE

Bureau d'architecture suisse pluridisciplinaire, CCHE accompagne la conception et la réalisation de projets complexes, de l'échelle urbaine au détail architectural. Fort de 400 collaboratrices et collaborateurs répartis sur plusieurs sites en Suisse et à l'international, le bureau déploie des expertises variées : architecture du paysage, urbanisme, architecture, intérieur, design et direction de travaux, permettant de développer des réponses sur mesure, adaptées à chaque besoin.

Le bureau se distingue par des réalisations emblématiques couvrant un large spectre de programmes. CCHE a notamment conçu les aménagements intérieurs de Tag Heuer (Nyon), Incyte Biosciences International (Morges) ou le campus Firmenich (Genève), traduisant les identités de marque en espaces innovants, performants et adaptés aux usages professionnels.

Son expertise s'illustre également dans des projets de transformation et de valorisation du patrimoine, à l'image de la réhabilitation du Château de Promenthoux (Prangins), ou encore de la rénovation du complexe Bel-Air (Lausanne), où interventions contemporaines et respect du bâti existant dialoguent étroitement.

À l'échelle urbaine, CCHE développe des quartiers et ensembles mixtes intégrant logements, activités et espaces publics, tels que le quartier du Bugnon (Lausanne) ou l'îlot Les Atmosphères du Quartier de l'Étang (Vernier), témoignant d'une approche globale et durable du développement territorial.

Chaque projet est abordé de manière globale, en intégrant dès les premières phases les enjeux techniques, économiques et environnementaux. Engagé en faveur d'une architecture responsable, le bureau conçoit des réalisations durables, attentives à leur impact et à leur pérennité, en s'appuyant sur des expertises internes reconnues et des collaborations internationales de premier plan.

cche.com