

7^e édition des Journées du Romantisme

du 13 au 16 février 2020, Montreux

Dans le cadre des « Journées du Romantisme » 2020, la Commune de Montreux, le Théâtre Montreux Riviera, la Bibliothèque municipale de Montreux-Veytaux, la Maison Visinand, le Conservatoire de Montreux - Fondation S. Waddilove, le Château de Chillon et l'association Mélodies Passagères vous invitent au voyage au cœur d'un programme composé de concerts, lectures, théâtre, ...

Les Journées du Romantisme 2020 vous emmèneront, grâce à divers partenaires, de concerts en visites, en passant par du théâtre, des lectures et des conférences. Le vénérable Château de Chillon, Alphonse Daudet, les contes de Grimm, ou encore une mémorable croisière jusqu'à Ibiza, vous feront vivre des moments très romantiques !

Depuis cette année, les Journées du Romantisme ont le plaisir d'accueillir François Cardinaux à la Présidence.

AU PROGRAMME DE CETTE 7^e EDITION

13 février, 17h30-19h

Château de Chillon, avenue de Chillon 21, Veytaux

Un lieu de rêverie romantique

Passage obligé des voyageurs romantiques, Chillon est un monument de mots autant que de pierre. En collaboration avec L'Association culturelle pour le voyage en Suisse, une soirée de lectures, de musique et d'images, guidera l'imagination des spectateurs. De la prison au donjon, de Rousseau à Dickens, Hugo, Gogol, et Flaubert, frissons gothiques garantis. CHF 13.50 tarif unique (événement inclus dans le prix d'entrée).

Tél. +41 (0)21 966 89 10 www.chillon.ch

13 février, 19h15

Bibliothèque municipale de Montreux-Veytaux, Grand-Rue 92, Montreux

Conférence « Alphonse Daudet, la Suisse romantique et la Suisse touristique »

par Jean Rime, chargé de cours à l'Université de Fribourg.

À l'époque romantique, la Suisse devient une destination prisée des voyageurs européens. Progressivement, ce succès entraîne toutefois le développement d'une industrie touristique qui risque d'en compromettre l'expérience. C'est à ce moment charnière qu'Alphonse Daudet visite notre pays - Bâle, la Suisse centrale puis Montreux.

Entrée libre, verre de l'amitié. Tél. +41 (0)21 963 33 29 bibliotheque@montreux.ch

www.bibliothequemontreuxveytaux.ch

13 février au 15 mars

Maison Visinand, rue du Pont 32, Montreux

Voyage au cœur des contes de Grimm

L'univers fantastique et complexe des Contes et Légendes des Frères Grimm, raconté par des conteurs et des conteuses et décortiqué au sein des murs de la Maison Visinand. Pour enfants et adultes.

Vernissage mercredi 12 février à 18h00

Entrée libre Tél. +41 (0)21 963 07 26 info@maisonvisinand.ch

www.maisonvisinand.com

14 février, 20h

*Conservatoire de Musique Montreux-Vevey-Riviera Centre musical du Conservatoire -
Fondation S. Waddilove, Chemin du Bleu Léman 1, Villeneuve*

Cendrars, fugues et inventions

Tangara Trio : Jeanne Gollut, flûte de Pan - Raphaël Ansermot, piano - Thierry Raboud, guitare. Récitant : Christophe Monney, mise en scène : Olivier Zerbone.

Un spectacle théâtral et musical où trois musiciens s'associent à un comédien pour rejouer la vie de cet écrivain voyageur et bourlinguer à travers le monde, en compagnie de Chaplin, Ella Fitzgerald, Jean-Villars Gilles (né à Montreux, il y aura 125 ans en 2020) ou encore Darius Milhaud.

Tél. +41 (0)21 921 18 52 www.conservatoire.ch

4 au 16 février

Théâtre Montreux-Riviera, rue du Pont 32, Montreux

« La croisière ça use »

Antoine doit convoyer un voilier de Tanger à Ibiza. Pour lier l'utile à l'agréable, il passe une annonce pour partager la traversée avec 3 équipières... Entre incompatibilité d'humeur et avaries, la tempête à bord est inévitable ! Billets et informations complémentaires

Tél. +41 (0)21 961 11 31 billetterie@theatre-tmr.ch

www.theatre-tmr.ch

15 février, 19h

Association mélodies passagères / Maison Visinand, rue du Pont 32, Montreux

« Beethoven et l'Angleterre »

Mélodies populaires d'Angleterre, d'Irlande et d'Ecosse pour voix, violon, violoncelle et piano avec la participation d'Elodie Favre soprano, Brigitte Balleys mezzo-soprano, Denitsa Kasarova violon, Pascal Desarzens violoncelle, Bernardo Aroztegui piano et du philosophe Jean-Michel Henny.

16 février, 17h00

« À travers l'Europe avec Guillaume Apollinaire »

Flâneries avec ce génial poète, avant-gardiste et précurseur. Avec Ludmila Schwartzwalder mezzo-soprano, Pierre Landy violoncelle et compositeur, Martin Joliet piano, Leticia Maia flûte, Brigitte Balleys récitante mezzo-soprano.

Entrée libre, collecte à la sortie. Tél. +41 (0)21 634 48 77 info@melodies-passageres.ch

www.melodies-passageres.ch
