



Sur les pas de Tolstoï

Une plaque rappelle la présence du grand écrivain à Clarens

Une plaque au nom de Léon Tolstoï (1828-1910), dévoilée ce jour en présence de nombreuses personnalités, rappelle désormais au Parc de Verte-Rive les séjours de l'écrivain et humaniste russe à Clarens au printemps 1857.

Offerte par L'Union Européenne des Arts, la plaque de métal et de marbre est fixée sur le muret du parc de Verte-Rive, de manière à être visible des promeneurs du Quai de Clarens. On y voit le portrait en relief du grand écrivain à gauche, et à droite un texte commémoratif. L'emplacement a été choisi parce qu'il se situe à quelques pas de la Pension Perret, depuis longtemps disparue, où séjourna Tolstoï au printemps 1857.

Alors âgé de 29 ans, Tolstoï est irrémédiablement attiré sur les traces de Jean-Jacques Rousseau. C'est donc en grand admirateur de *la Nouvelle Héloïse* qu'il prend le bateau de Genève pour Clarens le 21 avril 1857, accompagné d'une parente, qui l'introduit chez des amis de la région. Il restera plus d'un mois à la Pension Perret, avant de partir à pied vers l'Oberland bernois, en passant par le Col de Jaman et le Pays d'Enhaut. Il revient à Clarens du 6 au 13 juin 1857, à la Pension Ketterer cette fois, située au Basset, sur le site de la Clinique la Prairie. Il reviendra une dernière fois à Clarens, du 23 au 30 juin 1857, avant de repartir pour Genève, puis la Suisse alémanique.

En 1857, Clarens ne compte que quelques pensions, qui sont loin d'offrir le luxe des hôtels qui vont bientôt essaimer dans la région. La Pension Perret survivra jusqu'en 1864, date à partir de laquelle elle changera plusieurs fois de nom, avant de prendre - lors de sa reconstruction en 1873-1874 - celui de Grand Hôtel de Clarens et son allure actuelle à la rue du Lac 70-72.

Léon Tolstoï fait partie de ces illustres personnages – écrivains, musiciens, artistes et célébrités en tous genres- qui ont participé à bâtir la renommée de Montreux : de Jean-Jacques Rousseau à Vladimir Nabokov, d'Igor Strawinsky à Piotr-Illyich Tchaïkovski, de Georges Byron à Ernest Hemingway, d'Elisabeth de Habsbourg à Sarah Bernhardt, pour n'en citer que quelques-uns.

La plaque à l'effigie de Tolstoï a été gravée par Štefan Pelikán, un artiste slovaque de renommée internationale, également membre honoraire de l'Union Européenne des Arts.