

SOUS LA LOUPE DES ARCHIVES DE MONTREUX – 01  
LE SKI AUX PRÉVONDES



André Kern (1874-1930)

***Découverte du ski au Vallon de Villard sur la future piste des Prévondes, 1900-1910***

Archives de Montreux, Fonds Henri Chollet (PP257-134), image retravaillée par les Archives.  
Tirage photographique noir-blanc, 16,8x12cm

Vue rare du Vallon de Villard et plus précisément du lieu-dit « En Saumont ».

Le Vallon de Villard est une région de Montreux se situant à environ 1000m d'altitude. Ses pâturages, ses pentes douces et sinueuses, ses fermes et ses chalets n'ont connu que de très faibles transformations entre 1880 et aujourd'hui.

Alors que son voisin direct « Les Avants » a connu un développement fulgurant le plaçant au rang de station hivernale attirant l'élite touristique à la Belle Epoque, le Vallon de Villard est resté authentique, plus discret. Pourtant, les deux lieux, que seul le Col de Sonloup sépare, ont connu une destinée commune : l'utilisation de leur territoire pour y développer des activités de loisirs et sportives en lien avec la neige. La station des Avants s'est développée autour de son Grand Hôtel, de la gare du Montreux-Oberland bernois (MOB) et du funiculaire Les Avants-Sonloup sous l'impulsion d'Adrien-Louis Dufour, plus connu sous le nom de Louis Dufour<sup>i</sup> (1873-1944). Photographe amateur et hôtelier, Louis Dufour a su faire vivre les Avants grâce aux loisirs d'hiver principalement. Muni de son appareil photographique, il a documenté les premières courses de bob, de luge et de ski qu'il avait lui-même eu l'idée de développer dans la région.

S'il est possible de raconter l'histoire des Avants, grâce à son développement touristique qui a laissé de nombreuses sources écrites et photographiques, celle du Vallon de Villard est beaucoup plus silencieuse. Les documents d'archives sont rares pour ce versant de la montagne. Mais l'histoire et le développement de

cette région auraient probablement été différents si la Première Guerre Mondiale n'était pas venue mettre un frein aux projets et ambitions hôtelières de Louis Dufour...

C'est dans ce contexte qu'une photographie provenant d'un nouveau fonds confié aux Archives de Montreux a attiré l'attention des archivistes. Parmi les 350 photographies de la collection de l'ancien municipal Henri Chollet (1919-1987)<sup>ii</sup> se trouvait une pépite en noir et blanc, de 16.8 x 12cm ! Illustrant deux personnes sur les skis dans un paysage hivernal, avec pour décor une ferme et des montagnes, cette photographie illustre de manière exceptionnelle le Vallon de Villard ! Il s'agit d'un document rare, car peu de photographes s'y sont aventurés. C'est à André Kern (1874-1930)<sup>iii</sup>, photographe établi à Montreux et amateur de montagne et d'alpinisme, que l'on doit ce cliché qui vient compléter les collections communales.

S'il est impossible d'identifier les personnes, le lieu duquel a été prise la photographie est quant à lui parfaitement identifiable. Les deux personnages se trouvent à côté du bâtiment situé sur l'actuel Chemin des Prévondes 2, en haut de la piste de ski et regardent en direction du futur Hôtel de Sonloup (1911). Cette région a vu passer des skieurs mais elle était avant tout connue pour sa piste de luge<sup>iv</sup> ! En effet, le ski n'en était encore qu'à ces balbutiements alors que les parties de luges se multipliaient chaque jour sur les pâturages enneigés. Fréquemment, les journaux rapportent qu'on « pouvait y voir des petits traîneaux de lugeurs qui filaient parfois à des vitesses vertigineuses »<sup>v</sup> !

L'attention portée aux deux inconnus nous permet de mettre en évidence le matériel et les tenues de ces derniers. Si l'utilisation des lattes et du bâton était déjà bien connue par les habitants des montagnes comme moyen de locomotion, elle constituait en revanche une découverte, un loisir, une aventure pour les touristes. En effet, ces derniers, en séjour dans la région durant toute la saison d'hiver, se divertissaient avec la pratique du ski, du bob et de la luge.

Grâce à l'agrandissement centré sur les skieurs, il est possible d'observer sur cette photographie les gants en laine qui protègent les mains de Madame et le chapeau noué sous le menton qui protège sa tête du froid. La jupe de rigueur pour une femme est quant à elle attachée à la taille. Monsieur porte des guêtres jusqu'aux genoux. La tenue sportive du skieur n'existe pas encore ! Ce sont les touristes eux-mêmes ainsi que l'évolution du sport qui vont conduire à la spécialisation de l'équipement. Ainsi, le bâton unique sera bientôt remplacé par deux bâtons notamment lors des compétitions sportives. En revanche, il faudra attendre les années 1930 pour voir se développer un véritable équipement thermique ainsi que des pantalons pour les femmes !

Si aujourd'hui on remonte les pentes avec des peaux de phoque pour le plaisir de l'effort physique, à l'époque, on remontait les pentes simplement parce que les remonte-pentes n'existaient pas encore ! Les skieurs portaient tantôt leurs skis sur les épaules et tantôt remontaient les pentes skis aux pieds comme le témoigne cette photographie. Il leur faudra attendre une invention révolutionnaire qui arrivera

aux Avants sous l'impulsion de Louis Dufour, pour remonter la pente sans effort. Inauguré en 1910<sup>vi</sup>, le funiculaire Les Avants-Sonloup a été pensé et construit expressément dans ce sens et a dès lors transporté les voyageurs et leur matériel sportif. Ce moyen de transport a grandement facilité l'accès aux pentes et contribué à la renommée de la station des Avants.

Au Vallon de Villard et plus précisément là où se situe notre photographie, il faudra attendre 1961-1962 pour voir l'installation du premier « monte-pente », soit le téléski des Prévondes<sup>vii</sup>. Dès lors, c'est au tour des Montreusiens, des Veveysans et des Lausannois de venir se divertir sur la piste des Prévondes. Les écoliers de la région y font leurs premières descentes et concours, les skieurs plus aguerris participent aux slaloms nocturnes, les familles viennent s'y amuser.

Aujourd'hui la neige y est moins abondante, la piste moins fréquentée...il n'en demeure pas moins le souvenir d'une époque où, comme le relate la Feuille d'Avis de Vevey de 1899 : « Vendredi et samedi passé, on pouvait compter, sur la longue ligne qui descend de Sonloup aux Prévondes et de là à Chamby, une file interminable d'au moins trois cents lugeurs appartenant presque tous à la colonie étrangère qui passe l'hiver dans la contrée. [...] Lorsque sur la plaine plane un brouillard gris, dense et presque froid, l'on jouit à cette altitude d'un soleil d'hiver délicieux»<sup>viii</sup>.

Eléonore Rinaldi Lecciso,  
Nicole Meystre-Schaeren

---

<sup>i</sup> Base de données *Vaud Archives communales*, notice d'autorité de la famille Dufour  
(<https://vaud.archivescommunales.ch/index.php/famille-dufour>)

<sup>ii</sup> Base de données *Vaud Archives communales*, notice d'autorité de Henri Chollet  
(<https://vaud.archivescommunales.ch/index.php/chollet-henri>)

<sup>iii</sup> Publication électronique du bureau pour l'histoire de la photographie, fiche biographie d'André Kern  
(<https://www.foto-ch.ch/?a=fotograph&id=20493&lang=fr>)

<sup>iv</sup> FAVRE Fabien : *Le développement du sport à Montreux à la Belle Époque (1880-1914)*, UNIL, mémoire de master en sciences du mouvement et du sport, juin 2019 sous la direction du professeur BANCEL Nicolas.  
([https://serval.unil.ch/resource/serval:BIB\\_S\\_000000020747.P001/REF](https://serval.unil.ch/resource/serval:BIB_S_000000020747.P001/REF))

<sup>v</sup> Le sport de la luge, *La Revue*, 7 février 1899  
(<https://tinyurl.com/uredst9>)

<sup>vi</sup> VIREDAZ Nicolas : *Le Centenaire du funiculaire Les Avants-Sonloup. Un chemin de fer, pionnier suisse des sports d'hiver 1910-2010*, Archives de Montreux, juin 2010, rapports historiques n°988  
(disponible aux Archives de Montreux).

<sup>vii</sup> Commune du Châtelard, Travaux Publics et routes, CHD CG-1974, Construction d'un télési « En Saumont », juin-août 1961 (<https://tinyurl.com/wru2uef>)

<sup>viii</sup> Chamby, *Feuille d'Avis de Vevey*, 30 janvier 1899  
(<https://tinyurl.com/vcxwwpz>)