

Histoire :

Avant l'an mille, une petite Eglise fut construite au pied du scex de Glion. (Monasterium qui devint plus tard Montreux).

Puis la région fit partie des possessions de l'Abbaye de St-Maurice et de l'évêque de Sion qui y fonda une paroisse. L'église Saint Vincent (patron des vigneron) fut mentionnée la première fois en 1228.

L'évêque de Sion vendit la paroisse à Girard d'Oron. Quelques années plus tard (1317)), cette paroisse est morcelé en deux entités : Les Planches et Veytaux sont vendus aux comtes de Savoie

Il aura fallu attendre 600 ans,(fusion des communes du Chatelard et des Planches qui deviendront Montreux en 1962), pour que les habitants de la Rue du Pont et des Anciens Moulins fassent partie de la même communauté.

La vieille ville de Montreux présente une particularité qui a survécu plus de 300 ans. Grâce à un droit d'eau accordé en 1616 par le bailli bernois aux deux villages des Planches (**LP**) et de Sâles, Chêne et Crin (**SCC**) et une nouvelle concession octroyée en 2014 par la commune de Montreux au Service des Eaux du Maralley, les habitants de la vieille ville boivent l'eau de leur propre source, dont les captages sont situées vis-à-vis de l'église paroissiale St Vincent .

La vieille ville aujourd'hui

Dans les années 2000, la vieille ville de Montreux comptait 6 entités : associations / services des eaux :

- Chaque village (**LP, SCC**) en tant que fractions de commune, dirigé par un gouverneur distribuait et gérait son l'eau (source du Maralley)
- Chaque village (**LP, SCC**) animait aussi son quartier et était responsable de perpétuer depuis 1778 la foire des Planches.
- La fondation « **La Foncière** » administrait sa propre source d'eau qui desservait les immeubles de l'avenue Florimont ;
- La société de développement de la vieille ville de Montreux (**SDVVM**) qui avait repris en 1987 l'animation de la vieille ville et l'organisation de la foire des Planches. succédait en fait à l'association des commerçants et artisans de la vieille ville qui durant environ 30 ans avait organisé des fêtes folkloriques avec cortège, des expositions (Erni, Paul Klee) qui embellissait la vieille ville (enseignes) et animait les anciens caveaux de vigneron.

Dès 2010, les évènements se précipitent. Les villages qui géraient les sources du Maralley et qui voulaient construire un réservoir d'eau potable à côté du temple paroissial St Vincent furent contraints afin d'obtenir une concession de distributeur d'eau potable, de renoncer à leur statut de fractions de commune. Ils créèrent une nouvelle association : **le Service des eaux du Maralley (SEM)** en intégrant aussi les captages de la fondation La Foncière.

Le comité de la SDVVM usé par l'organisation d'animations, spécialement la Foire des Planches trouva de nouveaux successeurs qui simplifièrent les structures de l'association qui devint VVM.

En quelques années, les 6 associations deviennent

1 association de développement :

VIEILLE VILLE MONTREUX (VVM)

1 service de gestion d'eau potable

SERVICE DES EAUX DU MARALLEY (SEM)

VVM organise une bonne dizaine de rencontres et d'activités dans la Vieille Ville, Les principales étant **LA FOIRE DES PLANCHES**, tout récemment **Air-Montreux (Artist in residence)** et très prochainement un **FESTIVAL de la BD** (du 22 au 24 juin 2018)

SEM gère l'eau des sources du Maralley. Actuellement le SEM construit un nouveau réservoir en face de l'église paroissial St Vincent. Un long travail dont les premières réflexions datent de 1952. Mais un projet qui verra la vieille ville de Montreux posséder un service des eaux des plus modernes du canton de Vaud.

La vieille de ville de Montreux, c'est aussi

- **LA MAISON VISINAND** : le centre culturel de Montreux ;
- Le théâtre (TMR) ;
- Le **Musée de Montreux** ;
- **TAULAN** : centres d'artiste-*peintres-décorateurs-sculpteur cinétique* et ses ateliers d'art ;
- **L'ANCIENNE POSTE DES PLANCHES** : salle de spectacles et concerts de musique sud-américaine,;
- **GRAND CHENE 13** : caveau avec concert de musique classique ;
- **SOLEIL D'ICI ET D'AILLEURS** : un magasin du monde ;
- **Le Carré d'AS** –*galerie d'exposition-café-boutique* ;
- et finalement ses cafés, restaurants, tearoom et hôtel.

Une visite dans la Vieille Ville c'est un moment de détente, un retour à un bâti du XVII^e siècle, un passage sur une des terrasses offrant une vue admirable sur le lac, les alpes suisses et savoyardes et finir par visiter l'église paroissiale St-Vincent puis une exposition et s'offrir une petite boisson (et restauration) dans l'un des nombreux lieux publics de la vieille ville.